

Typografie - strana Práce s textem - formátování strany

Cíl: Správné formátování strany podle zásad typografie

Studijní materiály: \\NAS\Vyuka\PRV1

Zadání:

1. Spusťte prezentaci „ZÁKLADY TYPOGRAFIE - STRANA“
2. Přeneste následující text do nového dokumentu v textovém procesoru.
Zdroj: www.novinky.cz

www.novinky.cz. ledna 2011 - Londýn

Facebooková generace trpí abstáky jako narkomani, potvrdili vědci

Uživatelé internetových sociálních sítí, mobilních telefonů, stejně jako televizní diváci či posluchači rádií, trpí v momentu, kdy jsou od těchto médií odtrženi, stejnými symptomy jako lidé závislí na drogách. Tento již obecně diskutovaný fakt nyní potvrdily i vědecké výzkumy.

Informuje o tom Daily Telegraph. Vědci zkoumali dobrovolníky, kteří 24 hodin nesměli používat emaily, esemesky, Facebook ani Twitter. Pozorovali u nich v této době rozvíjející se symptomy typické pro kuřáky snažící se přestat s kouřením.

Někteří ze zkoumaných uvedli, že se cítili, jakoby procházeli šokovou terapií podobné pro narkomany léčící se ze závislosti. Jiní se nechali slyšet, že se cítili jako na dietě. Takový stav nyní vědci nazývají jako porucha nedostatku informací.

„Pozorujeme nejen psychologické symptomy, ale také fyzické,“ říká doktor Roman Gerodimos z britské sekce tohoto mezinárodního výzkumu.

Poznámky vypovídaly o pocitech izolace a úzkosti

V rámci tohoto výzkumu nazvaného „Odpojeno“ (v angličtině „Unplugged“, což evokuje stejnojmenný styl koncertů některých rockových kapel či zpěváků hrajících jen akusticky bez elektřiny) strávili dobrovolníci na 12 univerzitách po celém světě 24 hodin bez internetu, iPodů, televize, rádia i novin. Mohli číst pouze knihy a volat z pevné linky.

Byli vyzváni k tomu, aby si vedli poznámky o svém stavu. Ty vypovídají o tom, že pociťovali stavy nervozity, úzkosti a izolace. Zkoumaní se často automaticky natahovali pro mobily, aniž by je u sebe měli.

„Ukázalo nám to, jak jsou nyní lidé závislí na svých technologiích,“ řekl Gerodimos. Když si však na svoji „odpojenost“ někteří zvykli, začali podle vědců mnozí vnímat okolí daleko intenzivněji.

Autor: Vladimír Michna

3. Nastavte formát strany:
 - velikost papíru A5
 - okraje 1 cm okolo strany
 - záhlaví a zápatí zapnuto
4. Formátujte text:
5. Text „Facebooková generace...“:
 - písmo Verdana, stupeň 14, řez tučný barva modrá
 - zarovnáno na střed

- mezeru nad i pod odstavcem 0,5 cm

6. Text k anotaci článku (mezi čarami):

- písmo Verdana, stupeň 10, barva 80% černá
- zarovnání do bloku
- odsazení za odstavcem 1 cm.
- ohraničení tenká (0,05) čára shora, zleva, zprava; tlustá (2,5) zdola; barva 80% černá

7. Text článku:

- sazba ve dvou sloupcích s mezerou 0,2 cm
- patkové písmo, stupeň 9, barva 80% černá
- zarovnání do bloku, odsazení za odstavcem 0,21 cm
- nadpis v textu modrý bez samostatného stylu
- odrážky: font stejný jako v článku, modrý nadpis, odrážka modrá, odsazení vlevo 0,5 cm, tabulátor 4,5 cm

8. Záhloví a zápatí:

- písmo Verdana, stupeň 9, barva černá, verzálky

9. Čára za článkem:

- tloušťka 0,5, odsazení zleva i zprava 1,5 cm, barva 60% černá